

# Проект: « УРАЛЬСКИЙ КЛАССИЦИЗЛА»

Воспитатель: Качилова О.Н., 1 кк

Участники: воспитанники и родители подготовительной группы № 10





**Вид проекта:** познавательно-творческий, исследовательский, групповой

Продолжительность проекта: среднесрочный

Тип проекта: детско-взрослый

**Участники:** воспитатель, воспитанники подготовительной группы, родители

Срок реализации проекта: 01.10.2021 – 30.12.2021

# Актуальность проекта

Человека во многом формирует и воспитывает окружающая среда. Предметно-архитектурное пространство города, в котором живёт ребенок, играет важную роль в развитии у него ценностного отношения к родному городу, в воспитании патриотизма, бережного отношения к культуре родного края, к его историческому наследию, в воспитании уважения к художественному творчеству мастеров.

Мы живём в Екатеринбурге, имеющем богатую историю своего развития и строительства, с момента основания в 1723 году. Нашему городу скоро 300 лет. И необходимо знакомить детей с историческим наследием архитектуры на примере работ архитектора Михаила Павловича Малахова.

Организация работы по развитию детей на архитектурных образцах родного города имеет огромный потенциал в эстетическом развитии ребенка, в формировании художественного вкуса дошкольника, в развитии его познавательной сферы.

# Цель проекта:

Создавать условия, раскрывающие творческий и интеллектуальный потенциал старших дошкольников, ориентированные на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагога, развивать уважительные взаимоотношения между родителями и детьми, сближать детский сад и семью.

Развивать эмоциональную отзывчивость у детей через знакомство с историческими зданиями Екатеринбурга с использованием различных форм работы: экскурсии выходного дня, виртуальные видео экскурсии, презентации, визуализация зданий демонстрационными материалами.

Развивать пространственное мышление, познавательные, коммуникативные, творческие способности детей.

Формировать интерес к продуктивной, познавательноисследовательской, творческой, деятельности, учить применять приобретённые детьми знания с творческим подходом в конструктивной и изобразительной деятельности.

#### Задачи проекта:

- Формировать положительное отношение к истории города, его настоящему и будущему.
- Формировать и обогащать представления детей старшего дошкольного возраста об архитектуре родного города.
- Развивать интерес к изучению памятников архитектуры города Екатеринбурга.
- Развивать творческие умения детей в процессе создания архитектурных построек и сооружений.
- Воспитывать эстетическое восприятие красоты архитектурных сооружений.

#### Задачи проекта для родителей:

- Повышение родительской компетентности по вопросам ознакомления дошкольников с архитектурой города.
- Привлечение семьи к сотрудничеству с ДОУ в вопросах ознакомления детей старших дошкольников с архитектурой города Екатеринбурга.



- Выбор темы, постановка целей, задач
- Определение содержания проекта, прогнозирование результата
- Подборка информационных источников по теме, иллюстративных и видеоматериалов
- Создание мини-видео роликов по теме «Архитектор»
- Оснащение книжной выставки
- Подборка сюжетно-ролевых и дидактических игр

# Реализация проекта:

# II этап - практический

Nº	Название мероприятия	Сроки	Участники
1	Паспорт проекта	22.10.21	Воспитатель
2	Словарь терминов (сайт)	29.10.21	Воспитатель, дети, родители
3	Рекомендации для родителей (сайт)	12.11.21	Воспитатель, родители
4	Знакомство с профессией «Архитектор»	13.11.21	Воспитатель, дети
5	Презентация «Уральский классицизм. Архитектор Малахов»	15.11.21	Воспитатель, дети
6	Профессии в стихах (мини-видео)	10.11.21 26.11.21	Дети, родители
7	Рисование в свободной деятельности «Раскраска здания в стиле Классицизма»	27.11.21	Дети
8	Пластилинография «Входной портик дома архитектора Малахова»	02.12.21	Воспитатель, дети
9	Конструирование из деревянного конструктора «Здание в стиле Классицизма»	03.12.21	Воспитатель, дети
10	Конструирование с родителями «Дом моей мечты»	15.01.22	Дети, родители
11	Архитектурное макетирование «Входной портик дома архитектора Малахова»	30.01.22	Воспитатель, дети, родители
12	Презентация проекта	04.02.22	Воспитатель





















# Вывод:

По итогу проведения среднесрочного проекта «Уральский Классицизм» в рамках Фестиваля «Добрый город» можно сказать, что у детей вырос уровень знаний об архитектуре родного города, они познакомились и пользуются терминологией, характерной для стиля Классицизма.

Изучение архитектурных образцов родного города оказало положительное влияние на эстетическое развитие детей, формирование художественного вкуса, на самовыражение в творчестве.